为了帮助广大考生复习备考，也应广大考生的要求，现提供我校初试自命题专业课的考试大纲供考生下载。考生在复习备考时，应全面复习，我校初试自命题专业课的考试大纲仅供参考。

**上海电机学院**

**2026年硕士研究生入学初试《专业设计》课程考试大纲**

参考书目：

1. 《产品系统设计》,周志勇、朱彦编著，华东师范大学出版社，2024年

2、《人机工程学基础与应用》，夏敏燕主编，电子工业出版社，2017年

1. 考试目的

考查考生对设计方法与工具的综合运用能力，包括语言叙述、逻辑分析、创新思维与艺术表现。要求设计方案体现创新性、功能合理性与审美价值。考生需掌握必要的设计理论和观点等论述能力，应用好设计造型要素与法则，能够结合工程意识对结构、功能及用户体验进行合理分析，并通过专业表现技法清晰表达设计意图。

二、考试形式

**1、考试时间：**3小时

**2、考试方式**：闭卷（A3试卷纸，学校提供），笔试（考生需自备马克笔、画板等相关的手绘工具）

**3、总分：**150分

二、考试内容

**1、设计基础理论的掌握**：评估考生对设计基础理论、概念的理解和应用，涵盖设计原则、规则以及形式语言的综合运用。

**2、创新思维与设计概念**：考查考生如何解读考题的设计主题或问题，并能根据产品要求，将分析、创意与设计转化为作品表达，形成初步设计概念。

**3、设计方案的呈现能力**：测评考生通过手绘等方式展现设计方案的能力，包括其在设计主题表达、功能设计、场景设计、形态塑造、色彩应用、空间关系等多方面的表现，以及设计工具和技法的运用水平。

**4、设计思路与语言表达**：评估考生清晰表达的能力，包括理论叙述能力，如观点的清晰表达和论证，撰写有说服力的设计说明，准确传达设计理念，讲好设计故事等。

**5、基本的工程素养；**对设计的人机界面、可用性、比例关系、尺度、可用性等有基本的认知、理解和表达。

四、考试题型

**1、基础知识（20分）：**设计基本概念、设计研究方法、设计思维、服务设计、体验设计、设计管理等基础知识概念、特征及应用的了解。

**2、综合能力（30分）：**对设计问题的理解、思考、分析、解释和表达，设计的需求定位、情境分析、痛点洞见、故事板等综合能力的阐述和表现。

**3、快题设计（100分）**：考题中提出的某现象或设计问题，考生以某设计理念、设计思想或设计方法提出解决方案，完成命题设计的创意表达。

五、考试要求

考生需在试题纸上完成考试内容

1. 坚持原创与正向价值：设计方案必须为个人独立创作，严禁任何形式的抄袭。作品的核心思想需健康、积极，传递正向的价值观。
2. 精准的设计转化：能够熟练运用点、线、面、色彩、肌理等艺术语言，精准地诠释和表达考题的核心内涵与要求。
3. 清晰的逻辑呈现：在画面中，应清晰地展示从设计灵感的源头（元素提取），到构思演变的过程（思维推导），最终形成完整方案的设计全链条逻辑关系。

4. 原理与法则的运用：在设计中，需正确、合理地运用形式美法则、平面构成、立体构成等基本设计原理与方法，体现扎实的专业基础。

5. 完整的视觉塑造：设计方案需准确地表现出形态特征、材质感与色彩搭配，并通过这些视觉元素传达出特定的情感与氛围。

6. 和谐的尺度比例：妥善处理画面或设计主体中各元素之间的尺寸、比例与主次关系，使最终设计效果呈现出和谐统一的艺术美感。

7. 熟练的手绘表现：能够熟练运用手绘工具与材料（如马克笔、彩铅、水彩等），精准、生动地展现设计创意与方案效果。

8. 生动的故事与说明：为快题设计作品构思一个动人的故事或理念，并撰写一篇100至200字的设计说明，清晰阐述创作灵感、过程与作品内涵。